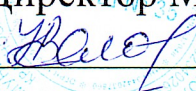


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №35
Краснооктябрьского района Волгограда»

Утверждено
на педсовете
Протокол №1
от «29»августа 2025г

Введено в действие приказом от
«01» сентября 2025г. №300
Директор МОУ СШ №35
 Н.В. Новолокина



Примерный план работы школьного театра на I полугодие

Модуль	Содержание	Часы
СЕНТЯБРЬ		
04.09–08.09		
Вводное занятие	Правила поведения и техника безопасности на занятиях	2
Основы театральной культуры	Виды театрального искусства. Театральное закулирье. Театр и зритель	2
11.09–15.09		
История русского театра	История театра XVIII–XIX веков	2
Техника и культура речи	Речевой тренинг	2
18.09–22.09		
Выбор произведения на I полугодие	Работа над литературно-художественным произведением: басня, стихотворение, отрывок из прозаического художественного произведения	2
Пластический тренинг	Разминка, настройка, релаксация, расслабление – напряжение. Упражнения на внимание, воображение, ритм, пластику	2
25.09–29.09		
Пластический образ персонажа	Походка, жесты, пластика тела. Этюдные пластические зарисовки «Заколдованный лес», «Гадкий утенок», «Зимнее королевство»	4

Модуль	Содержание	Часы
ОКТАБРЬ		
02.10–06.10		
Сценическое действие	Элементы сценического действия. Бессловесные элементы действия. «Вес». «Оценка». «Пристройка». Практическое освоение словесного и бессловесного действия. Упражнения и этюды	4
09.10–13.10		
Творческая мастерская	Игры с залом. Ведущие конкурсной программы. Конкурсно-игровая программа. Проведение конкурсов и общение со зрительным залом	4
16.10–20.10		
Работа над пьесой и спектаклем	Чтение. Обсуждение пьесы. Анализ пьесы. Определение темы пьесы. Анализ сюжетной линии. Главные события, событийный ряд. Определение мотивов поведения, целей героев	4
23.10–27.10		
Работа над отдельными эпизодами	Распределение ролей. Работа над созданием образа, выразительностью и характером персонажа. Репетиции отдельных сцен, картин	4
НОЯБРЬ		
30.10–03.11		
Выразительность речи, мимики, жестов	Работа над характером персонажей. Поиск выразительных средств и приемов	4
7.11–10.11		
Закрепление мизансцен	Репетиции. Закрепление мизансцен отдельных эпизодов	4
13.11–17.11		
Реквизит	Изготовление реквизита, декораций	4
20.11–24.11		
Репетиции	Прогонные репетиции, отработка сценария	4
27.11–01.12		
Творческая мастерская	Грим персонажей. Обсудить грим персонажей, потренироваться в нанесении грима	4
ДЕКАБРЬ		
04.12–08.12		
Экскурсия в театр	Посещение спектакля. Обсуждение	4

Модуль	Содержание	Часы
11.12–15.12		
Театральный этикет	Культура восприятия и анализ театральной постановки спектакля. Прогон спектакля	4
18.12–22.12		
Генеральные репетиции	Репетиции спектакля с гримом и в костюмах	4
25.12–29.12		
Показ спектакля	Выступление перед педагогами и учениками школы, родителями	4